

Conseil d'élèves

Définition

Le conseil d'élèves est une instance de concertation et de décision qui réunit régulièrement tous les élèves d'une classe et leur enseignant pour traiter démocratiquement des questions et des problèmes rencontrés dans le cadre scolaire, et pour élaborer des projets pédagogiques et éducatifs. Il peut donc remplir différentes fonctions :

- Il accueille des propositions de travaux à mener (de recherche, sorties, projets) concernant un groupe d'élèves ou la classe entière (conseil de coopérative/coopération).
- C'est un outil de régulation dans lequel sont co-élaborées les règles de fonctionnement de la classe (conseil de vie de classe). Ces règles sont amenées à évoluer grâce à la pratique et au vécu ; elles ne sont jamais figées.
- Il permet d'identifier et de résoudre des problèmes rencontrés dans la classe, en lien avec le travail des élèves, ou dans l'établissement, de trouver des solutions, de proposer des réparations.
- Le conseil prend en compte et échange sur les propositions ou demandes de certains élèves (déposées en amont dans une boîte)
- Il régule les métiers d'élèves de la classe (évaluation, changements, efficacité, nouveaux besoins, retraits)

Le conseil des élèves peut être constitué à l'échelle d'une école ; chaque classe ayant son propre conseil et ses délégués. Ces derniers élus démocratiquement dans chaque classe participent à un conseil des élèves de l'école pour traiter des questions et des problèmes rencontrés dans l'école, et pour élaborer des projets communs à l'ensemble des classes.

Le conseil se déroule selon un protocole connu :

L'enseignant peut rappeler l'enjeu et les objectifs principaux du conseil en explicitant clairement pourquoi les élèves sont réunis. Par exemple : « On est tous différents mais tout le monde a le droit de s'exprimer ou de se taire. Un conseil d'élèves, c'est un lieu où l'on peut développer son langage, apprendre à s'exprimer, à s'écouter, à se connaître, à partager ses émotions ; cela peut servir dans la vie de tous les jours et cela permet de préparer la vie du futur citoyen ».

Le président (un élève) ouvre la séance: « Le conseil est ouvert ». Il énonce les règles. Par exemple : « On ne se moque pas, on écoute celui qui parle, on demande la parole en levant le doigt, la priorité sera donnée en priorité à ceux qui ont le moins parlé, les « gêneurs » trois fois ne pourront ni parler ni voter »

Le président annonce l'ordre du jour :


- Retour sur le conseil précédent, avec suivi des solutions ou des décisions proposées.
- Traitement des demandes, suggestions, problèmes... des élèves.
- Le président donne alors la parole à ceux qui ont déposé des mots : j'ai un problème / je propose / je félicite / je suis content de...
- Récapitulatif des décisions prises lors du conseil du jour.
- Il clôture le conseil : « Le conseil est clos ».

Lieu	Organisation	Matériels	Périodicité	Attributions
La classe	En U En rectangle En cercle	Un tableau conférence (pratique) Un cahier de compte-rendus ou un classeur mémoire-traces Une boîte à idées (Idées, problèmes ...)	Hebdomadaire (au moins 30 min) Parfois exceptionnel selon nécessité	Les règles de vie, les métiers Les relations, les conflits Les réussites, les difficultés scolaires Les projets (classe ou école) La gestion de l'argent Les débats ouverts

La composition du conseil de vie de classe :

Tous les élèves de la classe et l'enseignant, dont des élèves élus :


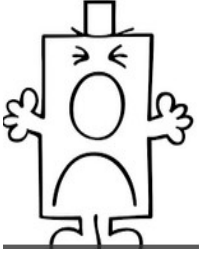
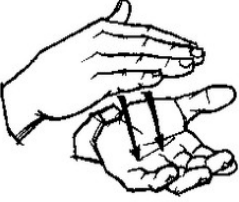
- Pour des fonctions spécifiques (président, secrétaire, trésorier)
- Pour un mois, un trimestre selon la décision de la classe

 Certains élèves présents au conseil peuvent perdre leurs droits et se voir priver de parole ou de vote.

L'élève président Responsable du déroulement du conseil	L'élève secrétaire Responsable de la mémoire du groupe	L'élève trésorier Responsable des finances (avec l'aide du maître)
- Annonce l'ordre du jour - Pose les problèmes - Aborde les projets - Distribue la parole - Reformule les idées	- Rappelle le compte-rendu de la séance précédente - Prend les notes (questions et éléments de réponses) au tableau, sur une feuille... - Fait la synthèse des débats - Copie le compte-rendu sur le cahier (note les décisions)	- Gère l'argent de la classe (il ventile dans des tableaux ou un cahier l'argent perçu lors des ventes et il se tient au courant des dépenses) - Peut être le garant du temps

Les boîtes à messages peuvent être mises à disposition des élèves et destinées à recueillir leurs idées, leurs râleries et leurs compliments.

Sur le principe des messages clairs, les élèves sont invités à rédiger un message en décrivant la situation, exprimant leurs ressentis (sentiment et besoin) et leur demande.

	<p>Dans la boîte « <i>idées</i> », les élèves déposent des modifications du fonctionnement de la classe ou des thèmes de travail qu'ils souhaiteraient aborder. Ces idées sont lues lors du conseil de classe. On en discute, elles peuvent faire l'objet d'un vote pour une période d'essai ou un rejet.</p>
	<p>La boîte « <i>râleries</i> » est un moyen très efficace de régulation non violente des conflits. Quand un enfant vient se plaindre d'un autre et qu'il ne s'agit pas d'une situation devant être réglée immédiatement (<i>violence par exemple</i>), il peut y écrire l'objet de son mécontentement. Si l'élève ne prend pas la peine d'écrire son message, c'est que le conflit est anodin et la classe n'écoute pas les plaintes. Quand le conflit est sérieux l'élève prend le temps d'écrire un message. Il le retire parfois avant le conseil de classe s'il considère que c'est réglé. Dans le cas contraire, le message est lu lors du conseil où le groupe échange sur l'origine du conflit et les meilleurs façons de le gérer .</p>
	<p>La boîte « <i>compliments</i> » est un peu le pendant du précédent. Les élèves y glissent des « mots doux » à destination de leurs camarades. Lors du conseil de classe, l'auteur du compliment précise sa pensée, explique ce qu'il a voulu dire. L'enseignant peut glisser des compliments pour que chacun se sente valorisé comme « <i>je suis contente des efforts de K. cette semaine</i> ». Le moment de la lecture des compliments est un réel plaisir pour celui qui l'a écrit, celui qui le reçoit et pour l'enseignant finit la semaine sur une note sereine. Bien sûr tous mes élèves n'écrivent pas de manière autonome. Ils peuvent demander de l'aide, dessiner leur message, utiliser un petit dictionnaire des mots utiles-dictionnaire construits en classe sur la base des émotions avec des mots et des images associés.</p>

R Passer à l'écrit aide à prendre du recul sur une situation, à mieux en apprécier les enjeux pour soi et pour les autres. L'enseignant ne s'épuise plus à essayer de régler les "histoires" sur la cour de récréation.

Les débats ouverts permettent de mettre des mots et des images sur des émotions, des sentiments.